

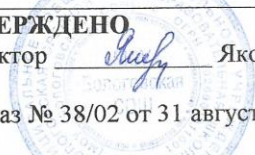


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Бологовская средняя общеобразовательная школа
Андреапольского муниципального округа

РАССМОТРЕНО на заседании ШМО Руководитель ШМО  Борисова С.Г. Протокол № 01 от 25 августа 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор  Яковлева Л.В. Приказ № 38/02 от 31 августа 2023г.
---	--



**Дополнительная общеразвивающая программа
кружка «Мастерица»
НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Направленность: художественная
Общий объем программы : 68 часов
Возраст обучающихся: 8-14 лет
Срок реализации программы: 1 год
Уровень: базовый

**Автор: Андреева Светлана Борисовна,
педагог дополнительного образования**

п.Бологово, 2023 г.

Пояснительная записка

Программа кружка «Мастерица» направлена на практическую художественно-творческую деятельность, имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов пространственных искусств – живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства.

- новизна, актуальность, педагогическая целесообразность:

в данной программе «Мастерица» рассматривается изготовление ватной ёлочной игрушки как объект и как средство изучения праздничной повседневности. Представляется возможным применение метода «культурной биографии вещей» как истории бытования вещи в культуре, как источника по истории жизни общества; обеспечение нового подхода в изучении прошлого. Тема елочной игрушки практически обойдена отечественной исследовательской литературой. А ведь в елочной игрушке как в зеркале отразилась история огромной страны, история ее народа. Простая елочная игрушка – носитель и хранитель этой истории.

Программа дополнительного образования является дополнительным звеном к освоению изобразительного искусства в основной школе, опирается на полученный учащимися художественный опыт на уроках изобразительного искусства. Программа учитывает традиции российского художественного образования, предполагает четкость поставленных задач и вариативность их решения. Программа предусматривает диалогичность и сотворчество учителя и ученика.

- цель и задачи дополнительной образовательной программы:

программа направлена на развитие творческого опыта, способности наследования национально-культурных традиций, воспитание осознанного чувства собственной причастности к судьбе отечественной культуры, уважительного и бережного отношения к ватной елочной игрушке как художественному наследию России.

Воспитание интереса к искусству народов мира. Художественное развитие осуществляется в практической деятельностной форме в процессе личного художественного творчества, мотивации успешности деятельности с опорой на комфортную атмосферу, стимулирующую творческую активность учащихся. Задачами курса являются:

- освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах,
- формирование активного отношения к традициям культуры,
- восприятие уважения к истории культуры своего отечества, отраженной в елочной игрушке,
- овладение средствами художественного изображения,
- овладение основами творческой работы с ватой и другими художественными материалами и инструментами.

- возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы:

программа разработана для детей 8-14 лет.

- сроки реализации дополнительной образовательной программы (продолжительность образовательного процесса, этапы):

настоящая программа предусматривает возможность изучения курса в объеме 68 часов, 2 учебных часа в неделю.

- формы занятий:

обучение через деятельность.

- личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы дополнительного образования :

личностные-

воспитание любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе творческой деятельности

метапредметные-

умение ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной деятельности, развивать ее мотивы и интересы, умение самостоятельно планировать пути достижения целей, умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий, владение основами самоконтроля, умение организовывать сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками

предметные-

формирование основ художественной культуры обучающихся как части их духовной культуры, как особого способа познания жизни, развитие наблюдательности, зрительной памяти, художественного вкуса и творческого воображения, приобретение опыта работы с ватой как в специфической форме художественной деятельности.

- ожидаемые результаты:

По окончании курса дополнительного образования по программе учащиеся должны: знать особенности ватной елочной игрушки, основные образы, ее историю. Выявлять связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, видеть единство

материала, формы и декора. Создавать ватную елочную игрушку, владея практическими навыками выразительного использования фактуры ваты, формы, объема.

- формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

выставки, конференции.

Содержание изучаемого курса дополнительной образовательной программы «Мастерица. Изготовление ватной ёлочной игрушки.»

1. Стручок гороха. Изготовление ватной елочной игрушки.
2. Мухомор. Изготовление ватной елочной игрушки.
3. Шар. Изготовление ватной елочной игрушки.
4. Мальчик с хвостом. Изготовление ватной елочной игрушки.
5. Девочка с вербой. Изготовление ватной елочной игрушки.
6. Мальчик со снежными комками. Изготовление ватной елочной игрушки.
7. Снегирь. Изготовление ватной елочной игрушки.
8. Курочка. Изготовление ватной елочной игрушки.
9. Олень. Изготовление ватной елочной игрушки.
10. Конь. Изготовление ватной елочной игрушки.
11. Емеля со щукой. Изготовление ватной елочной игрушки.
12. Старичок-Боровичок. Изготовление ватной елочной игрушки.
13. Снегурочка. Изготовление ватной елочной игрушки.
14. Дед Мороз. Изготовление ватной елочной игрушки.

Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы «Ватная елочная игрушка»

I Ватная елочная игрушка. Простые формы.				
№ темы	Тематическое планирование	Кол-во час.	Характеристика видов деятельности	
1	Знакомство с историей ватной елочной игрушки.	1	Уметь понимать различия между рождественской «буржуазно-дворянской» и советской елочной игрушкой. Уметь понимать елочную игрушку как носитель информации, как порождение культуры, как источник по истории жизни общества. Осваивать навыки работы с ватой как пластичным материалом. Уметь изображать выразительную форму и украшать ее.	
2	Знакомство с материалами для изготовления ватной елочной игрушки. Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.	1		
3-4	Шар. Изготовление простых форм из ваты.	2		
5-6	Стручок гороха. Изготовление ватной елочной игрушки.	2		
7-8	Стручок гороха. Роспись ватной елочной игрушки.	2		
9-10	Мухомор. Изготовление ватной елочной игрушки.	2		
11-12	Мухомор. Роспись ватной елочной игрушки.	2		
13-14	Шар. Изготовление ватной елочной игрушки.	2		
15-16	Шар. Декупаж и роспись ватной елочной игрушки.	2		
II Ватная елочная игрушка. Фигурки людей.				
17-18	Лицо. Изготовление.	2	Приобретать представления о конструкции, пластическом строении головы человека и пропорциях лица, приобретать опыт и навыки лепки в изображении головы человека, передаче пропорций фигуры человека. Получать представление о выразительных средствах скульптурного образа. Анализировать цветовой строй как средство создания художественного образа.	
19-20	Мальчик с хвостом Изготовление ватной елочной игрушки.	2		
21-22	Мальчик с хвостом. Роспись ватной елочной игрушки. Сборка.	2		
23-24	Девочка с вербой. Изготовление основы ватной елочной игрушки.	2		
25-26	Девочка с вербой. Изготовление ватной елочной игрушки.	2		
27-28	Девочка с вербой. Роспись ватной елочной игрушки. Сборка.	2		
29-30	Мальчик со снежными комками. Изготовление ватной елочной игрушки.	2		
31-32	Мальчик со снежными комками. роспись ватной елочной игрушки. Сборка.	2		
III Ватная елочная игрушка. Изображение животных.				
33-34	Снегирь. Изготовление ватной елочной игрушки.	2		Приобретать представления о конструкции,

35-36	Снегирь. Роспись ватной елочной игрушки.	2	пластическом строении тела птиц и зверей, пропорциях, приобретать опыт и навыки в скульптурном изображении птиц и зверей. Получать представление о выразительных средствах скульптурного образа. Анализировать цветовой строй как средство создания художественного образа.
37-38	Куручка. Изготовление ватной елочной игрушки.	2	
39-40	Куручка. Роспись ватной елочной игрушки.	2	
41-42	Олень. Изготовление ватной елочной игрушки.	2	
43-44	Олень. роспись ватной елочной игрушки.	2	
45-46	Конь. Изготовление основы ватной елочной игрушки.	2	
47-48	Конь. Изготовление ватной елочной игрушки.	2	
49-50	Конь. Роспись ватной елочной игрушки.	2	
IV Ватная елочная игрушка. Сказочные персонажи.			
51-52	Емеля со щукой. Изготовление основы ватной елочной игрушки.	2	Учиться рассуждать (на основе восприятия произведений) о мировоззрении художника и его видении жизни, учиться понимать значение праздника в культуре народа, развивать воображение, учиться фантазировать, приобретать творческий опыт при создании художественного образа, понимать разницу между реальностью и художественным образом
53-54	Емеля со щукой. Изготовление ватной елочной игрушки.	2	
55-56	Емеля со щукой. Роспись ватной елочной игрушки. Сборка.	2	
57-58	Старичок-Боровичок. Изготовление основы ватной елочной игрушки.	2	
59-60	Старичок-Боровичок. Изготовление ватной елочной игрушки.	2	
61-62	Старичок-Боровичок. Роспись ватной елочной игрушки. Сборка.	2	
63-64	Снегурочка. Изготовление основы ватной елочной игрушки.	2	
65-66	Снегурочка. Изготовление ватной елочной игрушки.	2	
67-68	Снегурочка. Роспись ватной елочной игрушки. Сборка.	2	

Материально-техническое обеспечение

Занятия по изготовлению ватной елочной игрушки должны проводиться в кабинете, имеющим водопровод.

Печатная продукция:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.
2. Программа дополнительного образования «Ватная елочная игрушка».
3. Алла Сальникова «История елочной игрушки», «Новое литературное обозрение», М., 2011г

Информационно-коммуникационные средства:

1. Видеоматериалы о ватной игрушке. Презентации.

Учебно-практическое оборудование:

Вата «зигзаг», клей ПВА, тонкая пластичная медная проволока, нитки белые №40, керамическая палитра, доска для лепки, ножницы, кисти щетина, кисти нейлон, шило, пистолет клеевой, клей силиконовый, керапласт, краски акриловые, лак акриловый, бумага, полотенца, фартуки.

Модели и натуральный фонд:

Ватные елочные игрушки, модели частей ватных елочных игрушек для демонстрации поэтапного изготовления игрушки.

Список использованной литературы.

Алла Сальникова «История елочной игрушки», «Новое литературное обозрение», М., 2011г

интернет-ресурсы